

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной и научной  
работе Московского Политеха

\_\_\_\_\_ Ю.М. Боровин

29 сентября 2017 г.

ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ  
по собеседованию

Москва 2017

При поступлении на первый курс направления подготовки «Журналистика» в Московский политехнический университет СОБЕСЕДОВАНИЕ является обязательным испытанием, помимо ТРЕХ других, которые проводятся:

- 2 вступительных испытания в форме ЕГЭ (русский язык, литература)
- 1 дополнительное вступительное испытание профессиональной направленности - СОЧИНЕНИЕ.

#### **Цель дополнительного вступительного испытания**

– выявить личностные качества, способности, знания, умения и навыки, необходимые абитуриенту для овладения профессиональными компетенциями журналиста.

- определить интеллектуальный, образовательный и творческий потенциал абитуриента, его соответствие требованиям профессии.

#### **Проверяемые способности, качества, знания, умения и навыки**

- Творческие способности, креативность.
- Социальная ориентированность, знание наиболее значимых общественных проблем.
- Осведомленность в актуальных событиях и проблемах, освещаемых средствами массовой информации.
- Широта кругозора, круг интересов.
- Ориентированность в сфере масс-медиа.
- Мотивация выбора профессии.
- Предрасположенность к профессии журналиста.
- Самостоятельность суждений.
- Навыки устной и письменной коммуникации.

#### **Содержание дополнительного вступительного испытания**

*Собеседование* с абитуриентом является устным экзаменом. Основная задача – выявить мотивированность выбора профессии, представление о журналистике и средствах массовой информации; уровень социальной ориентированности. Собеседование проводится в свободной форме по заданной теме. Экзаменаторы могут задать поступающему дополнительные вопросы, имеющие отношение к заданной теме. Вопросы экзаменаторов и ответы абитуриента протоколируются.

#### **Примерный перечень тем для собеседования**

1. Какие цели стоят перед средствами массовой информации?
2. Какие виды средств массовой информации Вы знаете?
3. Когда появились средства массовой информации?
4. Какие новые средства массовой информации появились в XX веке?
5. В чем Вы видите преимущества газеты перед телевидением и наоборот: в чем преимущества ТВ?
6. Назовите имена известных журналистов. Кто из них кажется вам особенно популярным и привлекательным. Почему?
7. С какими газетами, еженедельниками и журналами Вы знакомы? Охарактеризуйте их.
8. Почему печать называется периодической?
9. Какие жанры журналистики Вы знаете?

10. Чем, по-Вашему, отличается очерк от информации и репортажа?
11. Какие жанры можно отнести к аналитическим?
12. Что, по-Вашему, означает свобода слова в журналистике? Когда законодательно введена свобода слова в современной России?
13. Какие проблемы, обсуждающиеся сегодня в печати и на телевидении, кажутся Вам особенно важными?
14. Что такое публицистика?
15. Что такое информационное агентство? Назовите крупнейшие информационные агентства: мировые и российские.
16. Новости какого телеканала Вы смотрите? Из чего состоит обычно блок новостей?
17. Ваша любимая радиопередача. В чем, по-Вашему, уникальность радио и его отличие от других СМИ?
18. В чем цель журналистского расследования? Какими свойствами должен обладать журналист, взявшийся за расследование?
19. Каковы должны быть качества телеведущего?
20. Что такое «правда» на телеэкране? От чьего имени выступает журналист в кадре?
21. Что такое «горячие точки» и где они находятся сегодня?
22. Каких международных политиков Вы знаете?
23. Каких российских политиков Вы знаете?
24. Какие газеты выписывает и какие передачи смотрит Ваша семья?
25. Какие профессии в журналистике Вы знаете?
26. Кто такой собственный корреспондент?
27. В чем состоит, на Ваш взгляд, кодекс журналистской чести?
28. Какие профессиональные организации журналистов Вы знаете, и чем они занимаются?
29. Кого из современных российских и зарубежных поэтов, прозаиков, деятелей театра и кино, художников, музыкантов Вы могли бы выделить в числе лучших?
30. Какие театры и музеи Санкт-Петербурга Вы знаете? В каких удалось побывать?

#### **Рекомендуемая литература**

- Вартанова Е.Л., Ажгихина Н.И. Диалоги о журналистике. – М.: Медиамир, 2011.
- Свитич Л.Г. Профессия – журналист. Изд. 3-е. – М.: Аспект Пресс, 2011.
- Медиаобразование в школе. – М.: Медиамир, 2010.
- Шостак М.И. Репортер: профессионализм и этика. – М.: РИП-Холдинг. М., 2001.